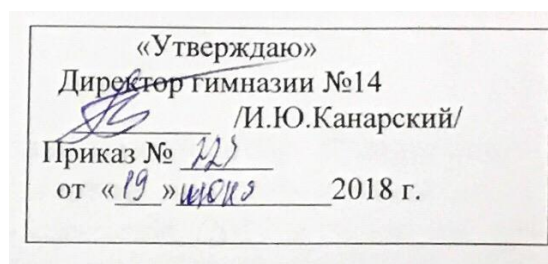


Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

Одинцовская гимназия №14



**Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Сценическая речь»
9 «Б» класс
основное общее образование
(ФГОС ООО)**

Составитель:

Волосатова Наталья Ивановна

2018-2019 учебный год

Пояснительная записка

Общеразвивающая программа «Сценическая речь» разработана с учётом положений ФГОС основного общего образования, в соответствии со статьями 2, 12 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29.12.2013 г.; приказа Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам». Разработана на основе программы «Сценическая речь» под редакцией Козлянинова И.П.М.:2011

Сроки реализации программы - 1 учебный год (33 недели – 33 часа)

РАЗДЕЛ 1.

Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса (ФГОС)

Личностные.

Обучающийся научится:

- 1) осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- 2) осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- 3) чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- 4) уважать Отечество, язык, культуру;
- 5) вести диалог с автором текста.

Обучающийся получит возможность научиться:

- 1) выраженной устойчивой учебно- познавательной мотивации и интересу к изучению языка;
- 2) осознанию ответственности за произнесённое и написанное слово;
- 3) готовности к самообразованию и самовоспитанию;

Метапредметные.

Регулятивные универсальные учебные действия.

Обучающийся научится:

- 1) самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- 2) составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- 3) работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- 4) в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Обучающийся получит возможность научиться:

- 1) самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;
- 2) при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;
- 3) выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;
- 4) основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;
- 5) осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;
- 6) адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или

- предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;
- 7) адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;
 - 8) основам саморегуляции эмоциональных состояний;
 - 9) прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.

Предметные

Обучающийся научится:

- 1) соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- 2) извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности;
- 3) проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- 4) группировать слова по тематическим группам;
- 5) подбирать к словам синонимы, антонимы;
- 6) опознавать и использовать фразеологические обороты;
- 7) соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- 8) использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- 9) пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- 1) опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- 2) выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- 3) извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.
- 4) объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- 5) аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- 6) опознавать омонимы разных видов;
- 7) оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- 8) опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- 9) извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов,

иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Коммуникативные универсальные учебные действия.

Обучающийся научится:

- 1) адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- 2) высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- 3) слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- 4) договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- 5) задавать вопросы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- 1) учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- 2) понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- 3) продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- 4) брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);
- 5) оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;
- 6) осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;
- 7) в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- 8) вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;
- 9) частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;
- 10) устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;
- 11) в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- 1) перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

- 2) пользоваться словарями, справочниками;
- 3) осуществлять анализ и синтез;
- 4) устанавливать причинно-следственные связи;
- 5) строить рассуждения;

Обучающийся получит возможность научиться:

- 1) основам рефлексивного чтения;
- 2) ставить проблему, аргументировать её актуальность;
- 3) организовывать исследование с целью проверки гипотез;
- 4) делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.

Основные виды деятельности:

- 1) проблемно – ценностное общение;
- 2) игровая деятельность;
- 3) познавательная деятельность;
- 4) досугово – развлекательная деятельность;
- 5) художественное творчество;
- 6) социальное творчество.

Раздел 2.Содержание программы

1.Введение

Рассмотреть значение языка в жизни общества. Познакомиться с именами ученых-лингвистов и значением их трудов.

Формировать умение сопоставлять звучание языков.

Воспитывать понимание ценности умения владеть речью

2.Техника речи

Индивидуальная работа над дикцией учащихся. Конкурс чтецов (любимые стихи).

Теоретические сведения о логике чтения. Орфоэпическое произношение

3.Правила литературного произношения

Тренировочные упражнения . Интонация. Темп. Ритм. Эмоционально-образная выразительность.

Подготовка к конкурсу «Рождество – время чудес

4.Интонация

Приобщение к духовно-нравственным ценностям культуры человечества

Совершенствовать и обогащать устную речь учащихся . Чтение по ролям

Конкурс стихов «Русские поэты о русской природе». Выразительное

чтение прозы

5.Рассказывание

Виды рассказывания Рассказ близкий к тексту. Рассказ в сокращении. Рассказ с изменением лица рассказчика. Импровизированный рассказ. Рассказывание в детской аудитории.

Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;

формулирование основной мысли (коммуникативное намерение) своего высказывания, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения.

Совершенствовать навыки владения вниманием слушателей

6.Мимика и жестикауляция

Понятие о мимике и жесте. Использование мимики и жестов. Язык жестов.

Подготовка инсценировки к конкурсу «Книги-юбиляры»

7.Формы построения стихотворений

Особенности чтения басни. Что такое рифма

Подготовка к конкурсам «Живая классика» и «Звезды Балтики»

Эхо рифма. Фигурные стихи. Конкурс чтецов

8.Средства выразительности

. Что такое метафора, олицетворение, аллегория

Конкурс чтецов ко Дню Победы

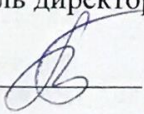

9.Работа и отчёт по индивидуальным маршрутам

Поиск текстов для исследования и заучивания для конкурсного представления.

Художественное чтение прозаического и стихотворного текста

Раздел 3. Содержание программы внеурочной деятельности

№	Тема (блок)	Кол – во часов	В том числе		Использ. ИКТ
			Теория	Практика	
1	Введение	1	1		
2	Техника речи	3	1	2	Презентация
3	Правила литературного произношения	3	1	2	Аудиозапись
4	Интонация	4	1	3	
5	Рассказывание	5	1	4	Аудиозапись
6	Мимика и жестикуляция	5	1	4	Просмотр фильмов
7.	Формы построения стихотворений	5	1	4	
8	Средства выразительности	5	2	3	
9	Работа по индивидуальным маршрутам	1		1	
10	Отчет по индивидуальным маршрутам	1		1	
	Всего часов	33	10	23	

<p>«Согласовано»</p> <p>Заместитель директора школы по УВР</p> <p> Булатова Е. Ю.</p> <p>« 17 » июня 2018 г.</p>	<p>«Согласовано»</p> <p>На ШМО учителей русского языка и литературы</p> <p>Председатель ШМО .  Дробышева О.А.</p> <p>Протокол № _____ от « 16 » июня 2018 г.</p>
--	--

Раздел 3. Тематическое планирование

№ урока	Разделы и темы занятий	Плановые сроки прохождения темы	Фактические сроки или коррекция	Примечания
1	<u>Введение</u> 1)Цели и задачи кружка «Сценическая речь».Лекция	6.09.2018		
2	<u>Техника речи.</u> 2)Искусство дыхания. Голос. Стихи А.С.Пушкина и Н.Некрасова	13.09.2018		
3	3)Дикция. Скороговорки. Пословицы и поговорки. Считалки Индивидуальная работа над дикцией учащихся	20.09.2018		
4	4)Конкурс чтецов (любимые стихи) Стихи о Родине	27.09.2018		
5	<u>Правила литературного произношения</u> 5)Теоретические сведения о логике чтения. Лекция	4.10.2018		
6	6)Орфоэпическое произношение Стихи о родной природе	18.10.2018		
7	7)Тренировочные упражнения.Стихи А.Блока	25.10.2018		
8	<u>Интонация.</u> 8)Темп. Ритм. Эмоционально-образная выразительность. Стихи В. Маяковского и Сергея Есенина	1.11.2018		
9	9)Сопереживание. Паузы. Конкурс чтецов Стихи патриотической тематики	8.11.2018		
10	10) Чтение по ролям. А.П. Чехов «Хамелеон»	15.11.2018		
11	11)Выразительное чтение прозы. Стихотворения в прозе И.С. Тургенева	29.11.2018		
12	<u>Рассказывание</u> 12)Виды рассказывания. Лекция	6.12.2018		
13	13)Рассказ близкий к тексту.	13.12.2018		

	Рассказ А.П. Платонова «Юшка»			
14	14)Рассказ в сокращении. И.С.Тургенев «Бирюк»	20.12.2018		
15	15)Рассказ с изменением лица рассказчика. А.П. Платонов «Неизвестный цветок»	27.12.2018		
16	16)Рассказ импровизированный. Рассказывание в детской аудиории. А. Гончарова «История енотика Ени»	10.01.2019		
17	<u>Мимика и жестикация</u> 17)Понятие о мимике и жесте . Лекция	17.01.2019		
18	18)Особенности чтения басни. Басни И. С. Крылова.	24.01.2019		
19	19)Чтение оды. Оды Державина, Ломоносова	31.01.2019		
20	20)Баллады. Баллады В. А. Жуковского	7.02.2019		
21	21)Конкурс чтецов. Произведения разных литературных жанров.	14.02.2019		
22	<u>Формы построения стихотворений</u> 22)Что такое рифма. Белые стихи. Открытая и закрытая рифмы. Лекция . А.Кольцов« Кольцо»	28.02.2019		
23	23) Эхо рифма. В.С. Курочкин «Я не поэт...»	7.03.2019		
24	24) Фигурные стихи. Стихи В. Брюсова	14.03.2019		
25	25)Конкурс чтецов. Пейзажная лирика	21.03.2019		
26	26)Конкурс чтецов. Пейзажная лирика	28.03.2019		

27	Средства выразительности 27)Что такое метафора, олицетворение, аллегория .Выразительное чтение Лекционное занятие	4.04.2019	
28	28)Что такое метафора, олицетворение, аллегория .Выразительное чтение Лекционное занятие	18.04.2019	
29	29)Конкурс чтецов ко Дню Победы. Патриотическая лирика	25.04.2019	
30	30)Конкурс чтецов ко Дню Победы. Патриотическая лирика	2.05.2019	
31	31)Подведение итогов работы. Задание по индивидуальным маршрутам	16.05.2019	
32	32) Работа по индивидуальным маршрутам.	23.05.2019	Объединение тем
33	Чтение наизусть проработанного отрывка по выбору		за 9 мая четверг