

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ОДИНЦОВСКАЯ ГИМНАЗИЯ №14**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «РУССКИЙ ЯЗЫК».**

11 класс.

Основное общее образование

(Федеральный компонент государственного стандарта общего образования)

БУП – 2004 г.

Составители:

Бобылёва Людмила Валентиновна

Власенко Светлана Алексеевна
учителя русского языка и литературы

2018 - 2019 учебный год

Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основе авторской программы по русскому языку для 10 – 11 классов. Автор : Н.Г. Гольцова «Русский язык. 10 – 11 классы»

Рабочая программа реализуется через УМК: **«Русский язык и литература . Русский язык 10-11 классы. Базовый уровень».** Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. Учебник в в двух частях. Часть 2. / (Н.Г.Гольцова, , И.В.Шамшин, М.А.Мищерина). – М.: ООО «Русское слово» 2017 г.

Согласно учебному плану учреждения на реализацию этой программы отводится 2 часа в неделю, 66 часов в год. (Сроки реализации программы 33 учебные недели, так как выпускные классы в 2018 – 2019 учебном году заканчивают учебный процесс 24.05.2019 г.)

Раздел 1.

Требования к уровню подготовки обучающихся

- продолжить работу по формированию умений и навыков осознанного грамотного письма;
- выучить определения основных языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;
- проводить различные виды анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

В результате изучения русского языка обучающийся должен знать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

В результате изучения русского языка обучающийся должен уметь:

- использовать основные приёмы информационной переработки устного и письменного текста;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников

- применять на практике речевого общения основные нормы литературного русского языка;

аудирование и чтение

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

Обучающийся должен использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства

Раздел 2.

Содержание тем учебного курса.

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Повторение 6 ч.

Повторение изученного по фонетике, графике, орфоэпии и орфографии, морфемике, словообразованию, морфологии,

Введение 1 ч

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

Словосочетание 3 ч

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи.

Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение. Простое предложение 3 ч

Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений.

Предложения простые и сложные.

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения.

Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Распространенные и нераспространенные предложения.

Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения.

Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

Простые осложнённые и неосложнённые предложения. Синтаксический разбор простого предложения.

Простое осложненное предложение 19 ч

Однородные члены предложения

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.

Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.

Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами.

Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах. Нормы сочетания однородных членов.

Обособленные члены предложения.

Знаки препинания при обособленных членах предложения.

Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения.

Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения.

Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением

Знаки препинания при обращениях.

Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях.

Знаки препинания при вставных конструкциях

Знаки препинания при междометиях.

Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова и знаки препинания при них.

Сложное предложение 10 ч

Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений.

Сложносочинённое предложение.

Знаки препинания в сложносочинённом предложении.

Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.

Сложно-подчинённое предложение.

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным.

Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.
Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.

Бессоюзное сложное предложение.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Сложные предложения с разными видами связи.

Синонимия разных типов сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац.

Предложения с чужой речью 6 ч

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.

Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Употребление знаков препинания.

Употребление знаков препинания

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания.

Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ.

Культура речи 4 ч

Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.

Правильность речи.

Норма литературного языка.

Типы норм литературного языка: орфоэпические, акцентологические,

словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические нормы. Орфографические и пунктуационные нормы.
Речевая ошибка.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

Стилистика 10

Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, изобразительно-выразительные средства.

Функциональные стили. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Officialно-деловой стиль. Публицистический стиль.

Разговорный стиль. Особенности литературно-художественной речи.

Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение.

Анализ текстов разных стилей и жанров.

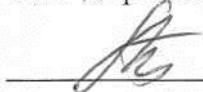
Раздел 3.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Общее кол-во часов на изучение	Кол-во планируемых контрольных работ	Кол-во планируемых работ по развитию речи
1.	Повторение и обобщение пройденного по фонетике, графике, орфографии и орфоэпии.	6	1	
2	Синтаксис и пунктуация	1		
3	Словосочетание	3		1
4	Предложение. Простое предложение.	3		
5	Простое осложненное предложение.	19	2	
6	Сложное предложение.	10	1	
7	Предложение с чужой речью.	6	1	
8	Культура речи.	4		1
9	Стилистика.	10		2
10	Повторение .	4	1	
	Итого:	66	6	4

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по УВР

 Е.Ю.Булатова


от 18.06.18

СОГЛАСОВАНО:

Протокол заседания

на ШМО учителей русского языка и литературы

Протокол № 1 от « 6 » июня 2018г

Руководитель ШМО  Дробышева О.А.